

**Ime i prezime, titula:** Erdin Salihović, dia

---



---

**Katedra:** Arhitektonsko projektovanje

---

**Pozicija na katedri:** Vanredni profesor

---

**Predmeti na III ciklusu:**

1. Dizajn namještaja i prostor
  2. Savremeni dizajn namještaja i unutrašnje oblikovanje
- 

**Obrazovanje:**

- 1991. Diplomirani inženjer arhitekture, Arhitektonski fakultet u Sarajevu
  - 2004. Magistar tehničkih nauka iz oblasti arhitekture i urbanizma, tema: "Enterijer i prostorna organizacija stanova poslije II svjetskog rata u Sarajevu", Arhitektonski fakultet u Sarajevu
  - 2008. Doktor tehničkih nauka iz oblasti arhitekture i urbanizma, tema: "Interakcija dizajna namještaja i stambenih enterijera - Od autohtonog stolarstva do industrijskog dizajna i potreba stvaranja bosanskohercegovačkog branda-imena u okviru internacionalnog tržišta namještaja –", Arhitektonski fakultet, BiH,
- 

**Članci:**

1. "Furniture design in Bosnia and Herzegovina: Bridging the gap between design education and professional practice", Co-Authors: Prof. dr.sci. Erdin Salihović, arch., Faculty of Architecture, University of Sarajevo; Senior TA dr.sci. Nermina Zagora, arch., Faculty of Architecture, University of Sarajevo T9. Knowledge Transfer / Education and Training, International conference with exhibition S.Arch, Belgrade, 2014.;
  2. "Dizajn namještaja i drvoprerađivačka industrija u Bosni i Hercegovini – u procjepu društvenog sistema", AGD-Magazin za arhitekturu, gradnju i dizajn, BiH, Pergola d.o.o., Sarajevo, BiH, 2012.;
  3. "Traditional interior and furniture as an inspirational element in forming identity", Seductions of place, intimate experience of place and perspective of experience (sensation, perception, conceptionemotion, thought) – identity and recognisability: The quality to belonging to a place.; Prof. dr.sci. Erdin Salihović, arch., Faculty of Architecture, University of Sarajevo, Book of Proceedings of VI International Conference on Science, Art and Culture: "Importance of Place", CICOP, Sarajevo, 2011.;
  4. "Japanska tradicija i uticaj na moderni enterijer i dizajn", Agd-Magazin za arhitekturu, gradnju i dizajn, BiH, Pergola d.o.o., Sarajevo, BiH, 2011.
  5. "Kulturni fenomen skandinavskog dizajna", Agd-Magazin za arhitekturu, gradnju i dizajn, BiH, Pergola d.o.o., Sarajevo, BiH, 2011.
- 
-

---

**Knjige:**

" Dizajn namještaja – u potrazi za identitom", autor Erdin Salihović, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, /cobbiss.bh-id 19695878/, 2012.

---

**Nagrade:**

- 2002-2011. Otkupna nagrada na anonimnom konkursu za idejno urbanističko – arhitektonsko rješenje «Skenderija» - koautor Emir Salihović ( prvi plasman ); otkupna nagrada na anonimnom konkursu za idejno urbanističko rješenje «Marijin Dvor» u Sarajevu – koautor Emir Salihović; otkupna nagrada na anonimnom konkursu za idejno rješenje bazena na Otoci ( drugi plasman ); otkupna nagrada na anonimnom konkursu za idejno rješenje trga “Oslobođenja” i spomenika braniteljima grada Sarajeva ( prvi plasman ); otkupna nagrada na anonimnom konkursu za idejno rješenje zgrade PTT – a u Bihaću – koautor Emir Salihović;

---

**Ostalo:**

## Stručni radovi:

- Idejni i izvedbeni projekat prodajnog salona "Domod", Sarajevo City Center, autor Salihović Erdin, 2014.; Idejni i izvedbeni projekat klinike "Naša mala klinika", Skenderija-autor Salihović Erdin 2013/14.; Vizuelni identitet internacionalne konferencije BHICOP 2013., autor Salihović Erdin, 2012.; Idejni i izvedbeni projekat porodičnog stambenog objekta, Brijesće, Sarajevo, autor Salihović Erdin, 2012.; Idejni i izvedbeni projekat rekonstrukcije enterijera za prostor plastične hirurgije, Kovačići, Sarajevo, autor Salihović Erdin, 2011.; Idejni i izvedbeni projekat prenamjene enterijerskog prostora robne kuće "Orssey" u motel, Rajlovac, autor Salihović Erdin, 2011.; Idejni i izvedbeni projekat rekonstrukcije porodičnog stambenog objekta, Grbavica, Sarajevo, autor Salihović Erdin, 2011.; Idejni projekat stambeno-poslovnog objekta P+6 u Rosuljama, Vogošća, autorski tim: Salihović Erdin i Zvizdić Denis, 2010.; idejni i izvedbeni projekat rekonstrukcije enterijera poslovnog prostora – notarske agencije u Lukavici, Istočno Sarajevo, autor Salihović Erdin, 2009/10.;

## Angažman u nastavnom procesu:

- Prodekan za naučno-istraživački rad Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu  
Odgovorni nosilac predmeta na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu:
- 2013/14 I ciklus studija, obavezni predmet: Enterijeri i dizajn 1; II ciklus studija, obavezni predmet: Enterijeri i dizajn 2; II ciklus studija, obavezni predmet: Enterijeri i dizajn 3; 2013/14 II Ciklus studija: Izborni modul: Enterijeri i dizajn 2011/12 III Ciklus studija: Uloga dizajnera u procesu kreiranja namještaja; Odgovorni nosilac predmeta na Pedagoškom fakultetu Univerziteta u Sarajevu:
- 2013/14 I ciklus studija, obavezni predmeti Kultura stanovanja 1 i Kultura stanovanje 2 i izborni predmet Stanovanje
- Stručni saradnik na Mašinskom fakultetu u Sarajevu: 2013/14 II ciklus studija, izborni predmeti: Metodologija industrijskog oblikovanja i Savremene metode dizajniranja

## Angažman u vannastavnom procesu:

- Predavač i organizator radionice za predstavnike malih i srednjih preduzeća sa glavnom temom: eko-pametno stanovanje za stariju populaciju u okviru projekta „Wider”, Serda, 2013.
-

---

**e-mail:** erdins@af.unsa.ba

---

**Tel/mob.:** 0038733 211904 lok.81.

---

Erdin Salihović je diplomirao 1991.g.. 2004.god. je stekao zvanje Magistra tehničkih nauka, odbranivši magistarski rad pod nazivom «Enterijer i prostorna organizacija stanova poslije II svjetskog rata u Sarajevu».

2008.god. je stekao zvanje Doktora tehničkih nauka, odbranivši doktorsku disertaciju pod nazivom „Interakcija dizajna namještaja i stambenih enterijera - Od autohtonog stolarstva do industrijskog dizajna i potreba stvaranja bosanskohercegovačkog branda-imena u okviru internacionalnog tržišta namještaja –„.

Doktorska disertacija istražuje novu oblast bitnu za razvoj domaćeg dizajna i proizvodnje namještaja, te dokazuje mogućnost razvoja ovog područja.

2012. g. objavljuje naučnu knjigu "Dizajn namještaja – u potrazi za identitetom" u izdanju Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu.

Knjiga istovremeno predstavlja autorsku sintezu teoretskog i praktičnog pristupa u procesu dizajniranja namještaja i relacije sa stambenim prostorima.

Od 1999 g. je stalno zaposlen na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu, a od 2012.g. je izabran u zvanje vanrednog profesora na oblast Arhitektonskog projektovanja. Od školske 2013/14 je odgovorni nosilac predmeta Kabineta za enterijere i dizajn na I, II i III ciklusu studija na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu

Dosadašnjim angažmanom, prof. dr. Erdin Salihović se direktno veže za tematiku nastavnih predmeta Kabineta za enterijere i dizajn. Akcenat u naučno-istraživačkom radu stavlja na unutrašnje uređenje stanova poslije Drugog svjetskog rata u Sarajevu, interakciju dizajna namještaja i domaćih stambenih enterijera, ulogu dizajnera u procesu produkcije namještaja, kao i njegove relacije sa proizvođačem i krajnjim korisnikom mobilijara.

Posvećen je implementaciji dizajna u industriji namještaja i značaju kreiranja sopstvenog i prepoznatljivog identiteta u okviru globaliziranog tržišta namještaja. U tom kontekstu je posebno angažiran u povezivanju obrazovnog procesa budućih arhitekata i dizajnera sa praktičnim radom u domaćim drvoprerađivačkim pogonima.

Ovakvi vidovi saradnje i organiziranih radionica su rezultirali nizom realiziranih prototipova namještaja, od kojih se nekoliko elemenata mobilijara pretočilo i u serijsku produkciju.

U stručnom opusu prof.dr. Erdina Salihovića, vezanom za tematiku predmeta Kabineta, izdvajaju se enterijeri različitih namjena, kao i idejni i izvedbeni elementi mobilijara u okviru realiziranih stambenih i poslovnih jedinica, te scenografska rješenja.

Dobitnik je niza stručnih priznanja za konkursne radove iz oblasti grafičkog dizajna i idejnih urbanističko-arhitektonskih rješenja.

---